

ad memoriam



Francesco Braschi
1935-2007

Un amico che ha dato al lavoro intelligenza, professionalità, tutto sé stesso, tanto da chiederlo perfino alla sua famiglia, divenuta per Lui sostegno e moltiplicatore di efficienza.

M° Rolando Panerai

Chi era Francesco Braschi? La svolta epocale che attribui al Luglio, l'identità stabile e apprezzata internazionalmente è opera di quest'uomo, dai modi talvolta impetuosi, dal rigore operativo instancabile e talvolta

assillante, dalla capacità d'essere padre buono o avversario duro a seconda di come il suo interlocutore si poneva in rapporto al "Luglio"; ma soprattutto un uomo raffinato per cultura musicale e per sensibilità artistica e talento organizzativo... uomo la cui tenerezza è pari alla sua determinazione con la quale ha operato ogni giorno un miracolo... e per lui anche quelli sembravano normali.

Realizzatore di un evento culturale irripetibile

Chi lo ha capito lo ha amato.

Dr. Aldo Sarullo - Giornalista, scrittore

Entusiasmo, senso organizzativo, umanità e sensibilità artistica

M° Luis Alva

Con la sua dedizione, la sua passione, il suo amore, ha segnato decenni nella lirica ed è stato per me un esempio.

Sig.ra Beatrice Ferraro - Agenzia Teatrale "Aliopera"

Un uomo sincero, disponibile, con grande sensibilità: sarà un grande vuoto per tutti noi

Sig. Clara Corsi - Agenzia Teatrale "Il Ventaglio"

Organizzatore entusiasta e benemerito della cultura

Accademia Filarmonica Messina

Deus ex machina del Luglio Musicale: lo ha affermato nel campo nazionale ed internazionale come una splendida realtà culturale invidiata da tutti e resa ancora più eccezionale dal fatto che la qualità di tale Ente è nel panorama culturale, un'autentica "cattedrale nel deserto".

Braschi: un vuoto difficilmente colmabile, Anima e core del luglio. Anima geniale...

Dr. Elio D'Amico - Giornalista de La Sicilia

Rara passione per il lavoro del Teatro. Per la sua città. Un uomo così non finisci mai di apprezzarlo

Dr. Luigi Angelini - Direttore Teatro del Giglio di Lucca

Tre componenti rare insieme: competenza, passione e intelligenza

Dr. Giunfranco Gagliardi - Sovrintendente Teatro di Treviso

Nobili sentimenti, corretto e onesto, amico leale: Chi è, oggi, tutto ciò insieme?

Sig.ra Bruna Baglioni

Animatore culturale di primo piano in Italia.

Presidenza AGIS

Indimenticabile Uomo di Teatro.

Pippo Baudo

Operatore competente e appassionato che con costante abnegazione ha profuso tutte le sue forze per una delle Istituzioni che ha fatto diventare tra le più gloriose della Sicilia: il "Luglio" oggi è nella rosa dei Teatri.

Ha combattuto una battaglia a favore della cultura e della musica e l'ha combattuta lontano dai riflettori ed in situazioni difficili. Con coraggio, con il suo carattere spigoloso, persino brusco, ma leale, con onestà intellettuale, con confronto franco e deciso con grande concretezza, con senso della realtà. Francesco Braschi ha sviluppato progetti realistici e mai velleitari, lontani dalla logica dell'evento, ma nell'ottica di un progresso autentico che sapesse coinvolgere le nuove generazioni.
Dr. Sabino Le Noci - Direttore della rivista "L'opera"

L'uomo dell'impossibile: con la sua solarità riesce a realizzare quello che alcuni di noi, abituati a disponibilità tecnico-logistiche-economiche più consistenti, non si sognerebbe di pensare.
M° Gianni Tangucci - Direttore Artistico

Una vita per il Luglio Musicale: Uomo di operosa, inesausta fatica. Fiducia e costanza, hanno ritmato il lavoro ad ampio raggio di Francesco Braschi. Direttore Artistico... no... ANIMA VITALE del "Luglio". La sua attività volitiva, infaticabile, protesa a valorizzare in ascesa il suo Luglio sempre tanto, da lanciarlo a livelli nazionali e oltre.
Dr.ssa Sara Patera - Critico musicale del Giornale di Sicilia

Una persona che con l'amore e la competenza è riuscita ad ottenere ciò che altri sognano.
Sig.ra Magda Olivero

Braschi: Una lezione... di Umanesimo
Ci ha insegnato a rispettare la lirica, anche quando essa è fatta con pochi mezzi, ma con estremo rigore... a conoscere la sua terra incantata.
Innamorato del suo mondo non vi si è mai rinchiuso, ma da autentico cittadino d'Europa, da moderno ed acuto spirito liberale, ha saputo coniugare attaccamento per le sue radici e spinta verso il mondo. E ha trasmesso questo spirito al Luglio: abbarbicato sulle coste della Sicilia, ma aperto ai più lontani orizzonti...
Dr. Giancarlo Landini - Musicologo, Giornalista

Mai visto un uomo che ha tanto amato la sua città e che ha insegnato ai suoi amici di tutto il mondo ad amarla. Il senso ed il significato di Braschi? Il valore dell'uomo e dell'operatore.
Dr. Nicola Salmoiraghi - Giornalista, Critico Musicale
Un pioniere dell'opera in Sicilia, un personaggio a tre dimensioni che puoi solo incontrare nei romanzi ottocenteschi, pieno di energia, sentimenti e volontà. Uomo di impulsi, equilibri, esplosioni, meditate distanze e inaspettate volontà. Francesco è una pietra angolare nelle attività musicali e culturale della Sicilia: ha traghettato in un'orbita nazionale ed europea un'istituzione di interesse locale. Un amico.
M° Vincenza De Vivo - Vice Direttore del Palau de Las Artes di Valencia

Io direi di lui: c'è stato un prima Braschi e un dopo Braschi nel Luglio Musicale: AB e DB. E quindi ha fatto la storia di questa città. Un uomo così non muore mai. E' in tutti i cuori di chi l'ho ha amato.
M° Mario Corradi – Regista

Infaticabile uomo di Teatro.

Presidenza ATIT

Illuminato , guida prestigiosa del Luglio:
Presidenza ANTAL

Il fatto che non c'è più: irreparabile perdita.
M° Domenico De Meo – Musicologo

Grande Uomo
M° Roberto Tolomelli - Direttore d'orchestra

Uomo di grande sensibilità culturale ed umana
Compagnia Teatrale il Globo

Francesco, grande uomo impegnato e sensibile, che vivrà nel tempo per molti che da Lui hanno ricevuto
On.le Nereo Vanzan

Grande Francesco, grande uomo, adesso che sei lassù ascolta una preghiera: quella di chi ti chiede che anche da lì tu ti adoperi per difendere il tuo teatro, la tradizione, la cultura italiana...
M° Athos Tromboni - Direttore del giornale "Gli Amici della Musica"



A Francesco:

Possa la strada alzarsi per incontrarti
Possa il vento essere sempre alle tue spalle
Possa il sole splendere caldo sul tuo volto
E La pioggia cadere leggera sui tuoi campi
E finché ci incontreremo di nuovo
Possa Dio tenerti sul palmo della sua mano.

La Famiglia